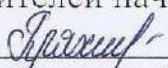
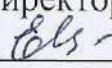


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
г.о. Саранск

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
учителей начальных классов

Иряхина Е. А.
Протокол № 1
от 28 августа 2023 г.

«Согласовано»
зам. директора по УВР

Чеванина Е. И
«28» августа 2023 г.

«Утверждено»
приказ № 62
от «29» августа 2023 г.
Директор МОУ «СОШ № 2»

Суренкова Т.Т.



Адаптированная образовательная программа
начального общего образования для детей с ЗПР
(вариант 7.1)

Рабочая программа

по технологии
во 2 А классе
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель начальных классов Сергеева Л.В.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по технологии рассчитана на обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР), в.7.1 для 2 класса и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373), примерной программы начального общего образования (стандарты второго поколения, М., «Просвещение», 2009), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1598), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся ЗПР (Вариант 7.1), авторской программы авторов Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг «Технология», М : Просвещение , 2010, рекомендательного письма МО РМ от 12.04.2010 № 1718

Данная программа разработана с учётом: основных общедидактических принципов обучения (наглядность, доступность, сознательность и др.), а также данных психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Одно из принципиальных требований программы, соблюдение, которого способствует оптимизации корригирующего обучения, — коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия во 2 классе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результатов и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам

необходимым для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практику – ориентированную направленность. Его содержание показывает, как использовать знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках является средством общего развития ребенка, становление социально значимых личностных качеств, а так же формирование системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

2. СРАВНЕНИЕ ОСНОВНОЙ И АДАПТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Основная образовательная программа	Адаптированная образовательная программа
<p>1. Программа адресована учащимся первых классов общеобразовательной школы</p> <p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями; • освоение продуктивной проектной деятельности; • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. <p>Основные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями; 	<p>1. Программа адресована обучающимся с ЗПР вариант 7.1</p> <p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучение детей в соответствии с образовательными стандартами начального общего образования на доступном для них уровне и материале • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями; • освоение продуктивной проектной деятельности; • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. <p>Основные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов; • овладение инвариантными составляющими

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о

технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся **с задержкой психического развития (вариант 7.1)**.

Для реализации программного содержания используются:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 2 класс. – М.: Просвещение, 2015.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.- М.: Просвещение, 2016.

3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность

человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами

охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

4. МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

На предмет «Технология» учебным планом предусмотрено 1 ч в неделю. Программа второго класса рассчитана на 34 часа в год. Темы уроков сформулированы согласно авторским методическим рекомендациям для учителя.

5. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

6. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Общая характеристика планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1) обучающихся с ЗПР соответствует ООП НОО. Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Основная образовательная программа

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Адаптированная образовательная программа

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя

критериям, выделять существенные признаки;

- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
 - выделять информацию из текстов учебника;
 - использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
 - использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции
Основы культуры труда

Обучающийся научится:

- 1) воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- 2) называть основные виды профессиональной деятельности

реальные объекты и изделия по заданным критериям.

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции
Основы культуры труда

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение

человека в разных сферах;

3) организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

4) соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

5) различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

6) проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

7) объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся научится:

1. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

2. называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

3. организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

4. соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

5. различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

6. проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

7. объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающийся научится:

1. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

2. называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

3. организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

4. соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

5. различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

6. проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

7. объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к труду людей; • определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; <ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; • отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; • анализировать предметы быта по используемому материалу. 	<p style="text-align: center;"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к труду людей; • определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; • организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; • отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; • анализировать предметы быта по используемому материалу. •
---	---

7. ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

С ЗПР вариант 7.1

Выполнение программы ориентировано на организацию учебного процесса в классно-урочной форме, уроков-игр, уроков-путешествий с использованием современных технологий: здоровьесберегающей, игровой и технологии создания ситуации успеха на уроке, ИКТ, проблемного диалога, технология продуктивного чтения и оценивания. Организационные формы, применяемые на уроках, также различны: коллективные, фронтальные, парные, групповые и индивидуальные.

Уроки проводятся с применением таких **современных образовательных технологий**, как:

1. **Здоровьесберегающие технологии:** равномерное распределение во время урока различных видов заданий, чередование мыслительной деятельности с физминутками (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, физкультминутка – физкультура для мышц тела), определение времени подачи сложного учебного материала, нормативное применение ТСО.
2. **Игровые технологии** (расширение кругозора, развитие познавательной деятельности). Игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она стимулирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. Учащиеся лучше усваивают материал в игре. В ней дети охотно представляют

значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создаёт радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

3. **Обучение в сотрудничестве** (командная работа). Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребенка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

8.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции

(знания, умения, и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

1. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общие понятия о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое происхождение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов; разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей

(окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

2. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

3. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и подключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

8. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа ориентирована на усвоение обязательного минимума образования, позволяет работать без перегрузок в классе с детьми разного уровня обучения. Для обучающегося с ОВЗ все темы курса остаются без изменения.

Основная образовательная программа. Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Адаптированная образовательная программа. Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
I четверть			
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. стр. 3-5	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. стр. 3-5	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.

Человек и земля (23 ч)			
<p>Земледелие</p> <p>стр. 8-9</p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>	<p>Земледелие</p> <p>стр. 8-9</p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>
<p>Посуда</p> <p>«Корзина с цветами»</p> <p>стр. 10-23</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p>	<p>Посуда</p> <p>«Корзина с цветами»</p> <p>стр. 10-23</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p>
<p>Посуда</p> <p>«Семейка грибов на поляне»</p> <p>стр. 10-23</p>	<p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p> <p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p>	<p>Посуда</p> <p>«Семейка грибов на поляне»</p> <p>стр. 10-23</p>	<p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p> <p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p>
<p>Посуда</p> <p>«Игрушка из теста»</p>	<p>Использовать примы плетения</p>	<p>Посуда</p> <p>«Игрушка из теста»</p>	<p>Использовать примы плетения</p>

стр. 10-23	корзины при изготовлении изделия.	стр. 10-23	корзины при изготовлении изделия.
Посуда «Праздничный стол» стр. 10-23	Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.	Посуда «Праздничный стол» стр. 10-23	Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.
Народные промыслы «Золотая хохлома» стр. 24-33	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.	Народные промыслы «Золотая хохлома» стр. 24-33	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.
Народные промыслы «Городецкая роспись» стр. 24-33	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.	Народные промыслы «Городецкая роспись» стр. 24-33	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.
Народные промыслы «Дымковская игрушка» стр. 24-33	Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).	Народные промыслы «Дымковская игрушка» стр. 24-33	Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).

II четверть

<p>Народные промыслы «Матрёшка» стр. 24-33</p>	<p>Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином.</p>	<p>Народные промыслы «Матрёшка» стр. 24-33</p>	<p>Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином.</p>
<p>Народные промыслы пейзаж «Деревня» стр. 24-33</p>	<p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать</p>	<p>Народные промыслы пейзаж «Деревня» стр. 24-33</p>	<p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Использовать приёмы работы с</p>

	<p>собственный эскиз.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>		<p>бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Лошадка»</p> <p>стр. 34 - 41</p>	<p>Составлять рассказ о домашних животных, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для</p>	<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Лошадка»</p> <p>стр. 34 - 41</p>	<p>Составлять рассказ о домашних животных, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения</p>
<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Петушок»</p> <p>стр. 34 - 41</p>		<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Петушок»</p> <p>стр. 34 - 41</p>	
<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Деревенский двор»</p> <p>стр. 34 - 41</p>		<p>Домашние животные и птицы</p> <p>«Деревенский двор»</p> <p>стр. 34 - 41</p>	

	<p>достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		<p>эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Новый год</p> <p>«Новогодняя маска»</p> <p>стр. 42-44</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять</p>	<p>Новый год</p> <p>«Новогодняя маска»</p> <p>стр. 42-44</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества,</p>

	<p>готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p>		<p>оформлять изделие при помощи красок.</p>
<p>Строительство</p> <p>«Изба»</p> <p>стр.45-48</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,</p> <p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы,</p> <p>сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной</p> <p>утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и</p>	<p>Строительство</p> <p>«Изба»</p> <p>стр.45-48</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,</p> <p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы,</p> <p>сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной</p> <p>утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты,</p>

	<p>собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p>		<p>необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p>
III четверть			
<p>В доме</p> <p>«Домовой»</p> <p>стр. 49-57</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений.</p> <p>Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.</p> <p>Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу</p>	<p>В доме</p> <p>«Домовой»</p> <p>стр. 49-57</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу</p>
<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Русская печь»</p> <p>стр. 49-57</p>		<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Русская печь»</p> <p>стр. 49-57</p>	
<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Коврик»</p> <p>стр. 49-57</p>		<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Коврик»</p> <p>стр. 49-57</p>	
<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Стол и скамья»</p>		<p>В доме. Убранство избы</p> <p>«Стол и скамья»</p>	

стр. 49-57		стр. 49-57	
Народный костюм «Русская красавица» стр. 58 - 70	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдения и других источников).	Народный костюм «Русская красавица» стр. 58 - 70	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдения и других источников).
Народный костюм «Костюм для Ани и Вани» стр. 58 - 70	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.	Народный костюм «Костюм для Ани и Вани» стр. 58 - 70	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.
Народный костюм «Кошелёк» стр. 58 - 70	Исследовать виды, свойства и состав тканей.	Народный костюм «Кошелёк» стр. 58 - 70	Исследовать виды, свойства и состав тканей.
Народный костюм «Тамбурные стежки», «Салфетка» стр. 58 - 70	Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при	Народный костюм «Тамбурные стежки», «Салфетка» стр. 58 - 70	Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.

	помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.		
Человек и вода (3 ч)			
Рыболовство «Золотая рыбка» Стр. 72 -78	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.	Рыболовство «Золотая рыбка» Стр. 72 -78	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.
Рыболовство «Аквариум» Стр. 72 -78	Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).	Рыболовство «Аквариум» Стр. 72 -78	Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).
IV четверть			
Рыболовство «Русалка» Стр. 72 -78	Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью	Рыболовство «Русалка» Стр. 72 -78	Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью

	<p>копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>		<p>копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>
Человек и воздух (3 ч)			
<p>Птица счастья Стр. 80-81</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, ветряной мельницы, их конструктивных особенностях и материалах, из которых их изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов</p>	<p>Птица счастья Стр. 80-81</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, ветряной мельницы, их конструктивных особенностях и материалах, из которых их изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со</p>
<p>Использование ветра «Ветряная мельница» Стр. 82-84</p>		<p>Использование ветра «Ветряная мельница» Стр. 82-84</p>	
<p>Использование ветра</p>		<p>Использование ветра</p>	

<p>«Флюгер»</p> <p>Стр. 82-84</p>	<p>бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>	<p>«Флюгер»</p> <p>Стр. 82-84</p>	<p>свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>
<p>Человек и информация (3 ч)</p>			
<p>Книгопечатание</p> <p>«Книжка-ширма»</p> <p>Стр. 86-89</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности</p>	<p>Книгопечатание</p> <p>«Книжка-ширма»</p> <p>Стр. 86-89</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p>

	<p>их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и</p> <p>технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p>		<p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и</p> <p>технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p>
<p>Поиск информации в Интернете</p> <p>Стр. 90-93</p>	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p>	<p>Поиск информации в Интернете</p> <p>Стр. 90-93</p>	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета</p>

	<p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих</p>		<p>для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих</p>
Заключительный урок (1 ч)			
Выставка работ	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Выставка работ	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям

9. Разделы, темы и количество часов в адаптированной программе по курсу «ТЕХНОЛОГИЯ», 2 класс остаются без изменений.

<p><u>-Разметка деталей копированием</u> <u>-Разметка деталей по линейке</u> <u>-Разметка деталей по угольнику</u> <u>-Линии чертежа</u> <u>-Чертеж, эскиз, рисунок</u> <u>-Разметка деталей с помощью циркуля</u> <u>-Разметка объемных деталей. Развертка</u></p> <p>3. Обработка бумаги и картона (2)</p> <p><u>-Ножницы – режущий инструмент</u> <u>-Приемы резания ножницами</u> <u>-Деление листа бумаги на части</u> <u>-Рицовка, биговка</u> <u>-Формообразование бумажных деталей</u> <u>-Приемы наклеивания бумажных деталей</u> <u>-Деление круга на части: две, три, четыре, пять, шесть</u> <u>-Технология изготовления изделия</u></p> <p>4. Обработка ткани.</p>	Д	
<p><u>- Швейные инструменты и приспособления</u> <u>- Отмеривание и вдевание нитки в иглу</u> <u>- Закрепление нитки на ткани</u> <u>- Лекало. Изготовление изделия</u> <u>- Выкройка. Изготовление изделия</u> <u>- Строчка прямого стежка и её варианты</u> <u>- Строчка косого стежка и её варианты</u> <u>- Строчка петельного стежка и её варианты</u> <u>- Строчка петлеобразного и крестообразного стежков</u> <u>- Разметка ткани для выполнения строчек</u></p>	Д	

	<p><u>(вышивания)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Пришивание пуговиц (1)</u> - <u>Пришивание пуговиц (2)</u> <p>5. Обработка природного материала и пластика. Проекты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Соединение деталей из природного материала</u> - <u>Приемы работы с деталями набора «Конструктор»</u> - <u>Приёмы обработки пластика</u> - <u>Технологический проект</u> - <u>Информационный проект</u> - <u>Анализ образца изделия</u> <p>Альбомы демонстрационного и раздаточного материала</p> <p><u>Коллекция "Бумага и картон" (демонстрационная)</u></p> <p><u>Коллекция "Хлопок"</u></p> <p><u>Коллекция "Лен"</u></p> <p><u>Коллекция "Шерсть"</u></p> <p><u>Комплект таблиц "Введение в информатику"</u></p>	Д/П	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства			
3.	Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету	Д/П	

4.	Видеофильмы DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами» и др. Слайды (диапозитивы) по основным темам курса Слайд – комплект с методическим пособием «Фруктовые культуры и цветы сада» - 20 сл. «Огород и поле» - 20сл.	Д Д Д Д	В пособиях представлены видеозаписи и слайдовые иллюстрации к вводным текстам , закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов. Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.
Технические средства обучения			
5.	Аудио , CD проигрыватели Компьютер с программным обеспечением Магнитная доска Экспозиционный экран	Д Д/Ф Д Д	Для фронтальной работы используется кабинет информатики №2
Демонстрационные пособия			
6.	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.	К Ф/П	

	Действующие модели механизмов Объемные модели геометрических фигур.	Д	
Игры и игрушки			
7.	Деревянная мозаика Конструктор «Лего»	Ф	

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П — комплект для работы в группах (один на 5—6 учащихся).

11. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Основная образовательная программа	Адаптированная образовательная программа
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
<ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; • бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»; • представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; • представление об основных правилах и нормах поведения; • умение организовывать рабочее место и соблюдать правила 	<ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; • бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»; • представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; • представление об основных правилах и нормах поведения; • умение организовывать рабочее место и соблюдать правила

безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить

безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить

самооценку;

- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;

самооценку;

- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;

<ul style="list-style-type: none"> соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы. 	<ul style="list-style-type: none"> соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.
---	---

12.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока Основная образовательная программа	Тема урока Адаптированная программа	Дата п/ф	Характеристика основных видов деятельности обучающихся Основная образовательная программа	Характеристика основных видов деятельности обучающихся Адаптированная программа	Планируемые результаты Основная образовательная программа	Планируемые результаты Адаптированная программа	Формы организации образовательного процесса Основная образовательная программа	Формы организации образовательного процесса Адаптированная программа
I четверть									
	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. стр. 3-5	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. стр. 3-5		Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого	Личностные. Понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение	Личностные. Понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение	урок актуализации знаний и умений	урок актуализации знаний и умений

				<p>пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при</p>	<p>пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при</p>	<p>практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Формировать положительное отношение к</p>	<p>практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Формировать положительное отношение к</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

				изготовлении изделия.	изготовлении изделия.пр	занятиям прикладным творчеством. <u>Регулятивные</u> Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Понимать выделенные учителем ориентиры в структуре учебника, в пределах	<u>Регулятивные</u> Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Понимать выделенные учителем ориентиры в структуре учебника, в пределах разворота страниц. Проговаривать вслух последовательность		
--	--	--	--	-----------------------	-------------------------	---	--	--	--

					<p>разворота страниц.</p> <p>Проговаривать вслух последовательность своих действий.</p> <p>Оценивать совместно с учителем или одноклассникам и результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассникам и.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассникам и находить несколько вариантов</p>	<p>своих действий.</p> <p>Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Искать, отбирать и</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>решения учебной задачи.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответс</p>	<p>использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответс</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>тствующие материалы и инструменты.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивным и особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях.</p> <p>Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p>	<p>Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях.</p> <p>Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p> <p>Анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям; обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативн</u></p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>Анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям; обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Понимать важность коллективной работы.</p> <p>Контролировать свои действия при совместной работе; договариваться с партнерами</p>	<p><u>ые</u></p> <p>Понимать важность коллективной работы.</p> <p>Контролировать свои действия при совместной работе; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p> <p>Принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						и приходить к общему решению. Принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами			
Человек и земля (23 ч)									
	Земледелие стр. 8-9	Земледелие стр. 8-9		Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная

				Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.				
	Посуда «Корзина с цветами» стр. 10-23	Посуда «Корзина с цветами» стр. 10-23		Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Посуда «Семейка грибов на поляне» стр. 10-23	Посуда «Семейка грибов на поляне» стр. 10-23		Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.	Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Посуда «Игрушка из теста» стр. 10-23	Посуда «Игрушка из теста» стр. 10-23		Анализировать слайдовый план плетения корзины,	Анализировать слайдовый план плетения корзины,			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная

				выделять основные этапы и приёмы её изготовления.	выделять основные этапы и приёмы её изготовления.				
	Посуда «Праздничный стол» стр. 10-23	Посуда «Праздничный стол» стр. 10-23		Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.	Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.			урок комплексного применения знаний и умений	урок комплексного применения знаний и умений
	Народные	Народные		Осуществлять	Осуществлять			урок открытия	урок открытия

	<p>промыслы</p> <p>«Золотая хохлома»</p> <p>стр. 24-33</p>	<p>промыслы</p> <p>«Золотая хохлома»</p> <p>стр. 24-33</p>		<p>поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности</p>	<p>поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности</p>			<p>нового знания</p>	<p>нового знания</p>
	<p>Народные промыслы</p> <p>«Городецкая роспись»</p> <p>стр. 24-33</p>	<p>Народные промыслы</p> <p>«Городецкая роспись»</p> <p>стр. 24-33</p>						<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах</p>	<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах, индивидуальная</p>
	<p>Народные промыслы</p> <p>«Дымковская игрушка»</p> <p>стр. 24-33</p>	<p>Народные промыслы</p> <p>«Дымковская игрушка»</p> <p>стр. 24-33</p>						<p>урок открытия нового знания</p>	<p>урок открытия нового знания</p>

				создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).	создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).				
II четверть									
	Народные промыслы «Матрёшка» стр. 24-33	Народные промыслы «Матрёшка» стр. 24-33		Выделять элементы декора и росписи игрушки.	Выделять элементы декора и росписи игрушки.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Народные промыслы пейзаж «Деревня» стр. 24-33	Народные промыслы пейзаж «Деревня» стр. 24-33		Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону,	Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону,			урок комплексного применения знаний и умений	урок комплексного применения знаний и умений

			<p>оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Осваивать технику изготовления рельефной</p>	<p>оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Осваивать технику изготовления рельефной</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			картины с использованием пластилина.	картины с использованием пластилина.				
			Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.	Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.				
			Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.	Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.				
			Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края,	Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края,				

				сохранения народных традиций.	сохранения народных традиций.				
	Домашние животные и птицы «Лошадка» стр. 34 - 41	Домашние животные и птицы «Лошадка» стр. 34 - 41		Составлять рассказ о домашних животных, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).	Составлять рассказ о домашних животных, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная
	Домашние животные и птицы «Петушок» стр. 34 - 41	Домашние животные и птицы «Петушок» стр. 34 - 41		Понимать значимость этих профессий.	Понимать значимость этих профессий.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Домашние животные и птицы «Деревенский двор» стр. 34 - 41	Домашние животные и птицы «Деревенский двор» стр. 34 - 41		Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять			урок комплексного применения знаний и умений	урок комплексного применения знаний и умений

			<p>изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять</p>	<p>изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».				
	Новый год «Новогодняя маска» стр. 42-44	Новый год «Новогодняя маска» стр. 42-44		Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная

				<p>отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p>	<p>отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p>				
	Строительство «Изба»	Строительство «Изба»		Осваивать проектную деятельность с помощью	Осваивать проектную деятельность с помощью			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания

	стр.45-48	стр.45-48	<p>учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,</p> <p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы,</p> <p>сравнивать убранство русской избы с убранством</p>	<p>учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,</p> <p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы,</p> <p>сравнивать убранство русской избы с убранством</p>				
--	-----------	-----------	---	---	--	--	--	--

			<p>традиционно для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной</p> <p>утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения</p>	<p>традиционно для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной</p> <p>утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				работы. Составлять самостоятельную план выполнения работы.	работы. Составлять самостоятельную план выполнения работы.				
III четверть									
	В доме «Домовой» стр. 49-57	В доме «Домовой» стр. 49-57		Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	В доме. Убранство избы «Русская печь» стр. 49-57	В доме. Убранство избы «Русская печь» стр. 49-57		Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей	Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная
	В доме. Убранство избы «Коврик» стр. 49-57	В доме. Убранство избы «Коврик» стр. 49-57						урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	В доме. Убранство избы	В доме. Убранство избы						урок открытия нового знания	урок открытия нового знания

	«Стол и скамья» стр. 49-57	«Стол и скамья» стр. 49-57		деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу	ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу				
	Народный костюм «Русская красавица» стр. 58 - 70	Народный костюм «Русская красавица» стр. 58 - 70		Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдения и других источников).	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдения и других источников).			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Народный костюм «Костюм для Ани и Вани» стр. 58 - 70	Народный костюм «Костюм для Ани и Вани» стр. 58 - 70		Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности				
	Народный костюм «Кошелёк» стр. 58 - 70	Народный костюм «Кошелёк» стр. 58 - 70						урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Народный	Народный						урок открытия	урок открытия

	<p>костюм</p> <p>«Тамбурные стежки», «Салфетка»</p> <p>стр. 58 - 70</p>	<p>костюм</p> <p>«Тамбурные стежки», «Салфетка»</p> <p>стр. 58 - 70</p>		<p>национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализовать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять апликацию на основе материала</p>	<p>национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализовать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять апликацию на основе материала</p>			<p>НОВОГО ЗНАНИЯ</p>	<p>НОВОГО ЗНАНИЯ</p>
--	---	---	--	---	---	--	--	----------------------	----------------------

				учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.				
Человек и вода (3 ч)									
	Рыболовство «Золотая рыбка» Стр. 72 -78	Рыболовство «Золотая рыбка» Стр. 72 -78		Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного			урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах	урок открытия нового знания Фронтальная, работа в парах, индивидуальная

				опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).	опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Рыболовство «Аквариум» Стр. 72 -78	Рыболовство «Аквариум» Стр. 72 -78							
IV четверть									
	Рыболовство «Русалка» Стр. 72 -78	Рыболовство «Русалка» Стр. 72 -78		Объяснять значение волны для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать	Объяснять значение волны для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания

			<p>образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить</p> <p>рисунок орнамента с помощью копировально й бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятель</p>	<p>образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить</p> <p>рисунок орнамента с помощью копировально й бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятельн</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>но заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>	<p>о заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>					
Человек и воздух (3 ч)									
	<p>Птица счастья Стр. 80-81</p>	<p>Птица счастья Стр. 80-81</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, ветряной мельницы, их конструктивных особенностях и материалах,</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, ветряной мельницы, их конструктивных особенностях и материалах,</p>			<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах</p>	<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах, индивидуальная</p>	

	Использование ветра «Ветряная мельница» Стр. 82-84	Использование ветра «Ветряная мельница» Стр. 82-84		из которых их изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.	из которых их изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания
	Использование ветра «Флюгер» Стр. 82-84	Использование ветра «Флюгер» Стр. 82-84		Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с	Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с			урок открытия нового знания	урок открытия нового знания

				<p>помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>	<p>помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>				
Человек и информация (3 ч)									
<p>Книгопечатание</p> <p>«Книжка-ширма»</p> <p>Стр. 86-89</p>	<p>Книгопечатание</p> <p>«Книжка-ширма»</p> <p>Стр. 86-89</p>		<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатник</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатник</p>			<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах</p>	<p>урок открытия нового знания</p> <p>Фронтальная, работа в парах, индивидуальная</p>	

			<p>е Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи</p>	<p>е Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>клапанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p> <p>Выделять с опорой на план и</p> <p>технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих</p>	<p>клапанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p> <p>Выделять с опорой на план и</p> <p>технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				достижений.	достижений.				
	Поиск информации в Интернете Стр. 90-93	Поиск информации в Интернете Стр. 90-93		Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений) . Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений) . Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой			урок открытия нового знания, актуализации знаний и умений	урок открытия нового знания, актуализации знаний и умений

				фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих работ.	фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих работ.				
Заключительный урок (1 ч)									
	Выставка работ	Выставка работ		Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям			урок комплексного применения знаний и умений	урок комплексного применения знаний и умений