

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя Советского
Союза П. И. Орлова»**

Согласовано:

Зам. директора по УВР

Е.И. Чеванина

«29» августа 2022 г.

Подпись: *Е.И. Чеванина*

Утверждаю:

Директор школы:

Т.Т. Суренкова

Приказ №

от «30» августа 2022 г.

Подпись: *Т.Т. Суренкова*



**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
7 класс
на 2022-2023 учебный год**

Рассмотрено на заседании ШМО

Протокол № 1

от «29» августа 2022 г.

Руководитель ШМО

Л.И. Перякова

Подпись: *Л.И. Перякова*

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р),

2. Федеральный Закон «Об образовании в РФ».

3. Учебный план МОУ «СОШ № 2 им. Героя Советского Союза П.И.Орлова» на 2022 -2023 учебный год.

4. Рабочая программа по русскому языку для учащихся 7 класса на 2022-2023 учебный год составлена на основе Государственного стандарта общего образования и программы «Русский язык. 5-9 классы» (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2011) к учебнику «Русский язык 7класс» / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2022.

5.Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Данная рабочая программа составлена для обучающихся 7 А класса. В данном классе обучаются учащиеся со средним уровнем орфографической грамотности. В связи с этим используется блоковая подача учебного материала, расширено количество часов на усвоение орфографических правил, а также на написание творческих работ и комплексного анализа текста.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительную записку; планируемые результаты изучения учебного предмета; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета; содержание учебного предмета; календарно-тематическое планирование.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Ведущими видами деятельности являются:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
 - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
 - смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
пересказ текста по плану;
продолжение текста;
редактирование;
конспектирование;
- участие в диалогах различных видов;
 - аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
 - создание собственных письменных текстов;
 - составление орфографических и пунктуационных упражнений обучающимися;
 - составление опорных схем и таблиц;
 - работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
 - работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;

Место курса «Русский язык» в базисном учебном (образовательном) плане: Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 136 часов в 7 классе. Данная рабочая программа рассчитана на 4 учебных часа в неделю, что составляет 136 часов в год.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии: развивающее обучение, проблемно-диалоговое обучение, ИКТ, исследовательские методы

Раздел 2. Планируемые результаты обучения

Личностные	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
Метапредметные	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>
Предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики;</p> <p>5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.</p>

Требования к уровню подготовки обучающихся за курс 7 класса

В результате изучения **русского языка** учащиеся должны **знать**:

определение основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 7 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить лексический разбор слова;

морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся в 7 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также

промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, буквенных, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Раздел 3. Содержание тем учебного курса

РАЗДЕЛ I.

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Словообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Словообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Словообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Словообразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Раздел 4. Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных работ и диктантов	Развитие речи
1. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах. Тексты и стили речи.	10	1	-
3. Морфология и орфография. Культура речи.			
Причастие.	34	1	4
Деепричастие.	11	1	2
Наречие.	23	1	2
Учебно-научная речь.	1	-	-
Категория состояния.	6	-	2
4. Служебные части речи.			
Предлог.	12	1	1
Союз.	13	-	1
Частица.	13	1	1
5. Междометие.	2		
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах.	10	1	
ИТОГО	136	7	13

Календарно-тематическое планирование

№	Дата		Тема урока	Основное содержание	Планируемые результаты		
	По плану	По факту			Предметные	Личностные	Метапредметные
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 Ч.)							
1			Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки. Развитие, совершенствование, изменение языка	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека	Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. (7 Ч.)							
2			Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.	Синтаксис. Пунктуация. Слово-сочетание, его структура. Простые и сложные предложения.	Активизировать знания в области синтаксиса и пунктуации; уметь выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и
3			Лексикология и фразеология. Лексический разбор	Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Работа над лексикой текстов, лексическим значением слов, работа		

			слова	Фразеологизмы.	с толковым словарём.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.	выделять необходимую информацию.
4			Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия	Выявление особенностей русской фонетики. Фонетический разбор слов. Работа над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.		
5			Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Части слова, основа, окончание, нулевое окончание	Выполнение морфемного и словообразовательного разбора.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста
6			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи	Классификация частей речи, морфологический разбор слов.		
7			Входной контроль знаний. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.		
8			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	
ТЕКСТ И СТИЛИ РЕЧИ (3Ч.)							
9			Текст.	Текст. Языковые средства связи. Абзацы.	Определение стилей текстов и обоснование	Осознавать роль слова в формировании и	Познавательные: владеть смысловым чтением,

				Микротемы. Типы текста. Стил ь текста.	ответа	выражении мыслей и чувств.	анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия.
10			Диалог как текст. Виды диалога.	Диалог как текст. Виды диалога.	Определение понятия диалога, виды диалогов.		
11			Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль.	Средства связи слов в тексте, абзац. Речь письменная и устная. Стили речи. Особенности публицистического стиля.	Публицистический стиль как функциональная разновидность языка.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.	Регулятивные: работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т. ч. используя ИКТ. Коммуникативные: излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами, организовывать работу в паре, группе.

**МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
ПРИЧАСТИЕ (34 Ч.)**

12			Причастие как часть речи.	Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.	Формирование чувства прекрасного Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего
13			Склонение причастий.	Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий.	Выявлять путем наблюдений особенности склонения причастий.		
14			Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Изменение причастий по падежам, гласные в падежных окончаниях причастий	Усвоить правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.		
				Понятие о причастном	Опознавать одиночные	Продолжить	

15-17			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	обороте и выделение его на письме запятыми	причастия и причастные обороты в предложениях. Анализировать условия обособления причастного оборота.	формированиеу учащихся орфографической зоркости.	научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач
18			Р.Р. Описание внешности человека.	Собирание фактов, материалов для сочинения. Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами.	Уметь создавать текст сочинения – описания человека. Использовать в нем причастия и причастные обороты.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
19			Действительные и страдательные причастия.	Значение действительных и страдательных причастий	Знакомство с определением действительных и страдательных причастий.		
20			Краткие и полные страдательные причастия.	Краткая и полная форма страдательных причастий	Распознавать краткие и полные формы страдательных причастий. Определять синтаксическую роль причастия в предложении.	Продолжить формирование языковой грамотности.	
21			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Способы образования действительных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознавать действительные причастия настоящего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях.	Формировать познавательный интерес у учащихся.	
22			Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой	

						исследовательской деятельности.	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и</p>
23-24			Действительные причастия прошедшего времени.	Способы образования действительных причастий прошедшего времени.	Распознавать действительные причастия прошедшего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов.		
25			Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени».	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени	Образовывать действительные причастия от разных глаголов.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
26			Р.Р. Подготовка и написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	Составление текста изложения по упр.116. Вопросный план текста изложения	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.		
						Продолжить формирование языковой грамотности.	
27			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Способы образования страдательных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознавать страдательные причастия настоящего времени. Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях.		
28			Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
29			Страдательные	Способы образования страдательных	Распознавать страдательные причастия		

			причастия прошедшего времени.	причастий прошедшего времени	прошедшего времени.	Формирование познавательного интереса у учащихся.	<p>точноcтью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры ,содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности.</p>
30			Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	Буквы а, я, е перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Усвоить правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.		
31-33			Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных	Усвоить правило написания н и ннв в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и н в отглагольных прилагательных.		
34			Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные.	Усвоить правило написания н и ннв в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.		
35			Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по отрывку из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека».	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.		
36			Р.Р. Написание выборочного изложения по отрывку из рассказа	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать		

			М.А. Шолохова «Судьба человека».	изложения	изложение.	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову	<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>
37			Морфологический разбор причастия.	Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора.	Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий.		
38-40			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом <i>а</i> .	Усвоить правило слитного и раздельного написания не с причастиями.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма решения задачи.	
41			Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Правописание букв е, ё после шипящих в суффиксах причастий.	Усвоить правило написания букв е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
42-43			Повторение изученного по теме «Причастие».	Контрольные вопросы и задания по теме «Причастие».	Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	
44			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».	Контроль знаний. Орфография. Пунктуация. Грам- матические разборы.	Орфография. Пунктуация. Грам- матические разборы.		
45			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Анализ ошибок, допущенных в кон- трольном диктанте. Грамматические разборы.		

						<p>Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.</p> <p>Формирование эстетического вкуса у учащихся.</p> <p>Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной проектной деятельности в ходе выполнения творческого задания.</p>	<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками</p>
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 Ч.)							
46			Деепричастие как часть речи	Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.	Знать глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	<p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е.</p>
			Деепричастный оборот.	Деепричастие с	Знать понятие о	Формирование	

47			Запятыя при деепричастном обороте.	зависимыми словами, выделение на письме деепричастного оборота	деепричастном обороте, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте.	устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	операционального опыта. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. <i>Коммуникативные:</i> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться
48		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Глагол. Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи.	Знать правило написания НЕ с деепричастиями и применять его в практике.			
49		Деепричастия несовершенного вида.	Глагол. Деепричастие несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида.	Знать признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида.			
50		Деепричастия совершенного вида.	Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида.	Знать признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида.			
51		Р.Р. Подготовка к написанию сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы.			
52		Р.Р. Написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы.			
53		Морфологический разбор деепричастия.	Обобщение и систематизация сведений о деепричастиях	Выполнять морфологический разбор.			
54		Повторение изученного	Повторение и систематизация	Уметь образовывать различные формы			

			по теме «Деепричастие».	сведений о деепричастии	глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
55			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	Контроль знаний по изученной теме.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.		Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.
56			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь выполнять работу над ошибками.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание.

НАРЕЧИЕ (23 Ч.)

57			Наречие как часть речи.	Наречие как часть речи. Значения наречий. Морфологические признаки наречий.	Знать общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий.	Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи.	
58			Употребление наречий в речи.	Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм литературного языка. Основные способы словообразования.	Знать нормы употребления наречий с точки зрения норм литературного языка, функции наречий.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

59			Разряды наречий.	Систематизация знаний учащихся о значениях наречий, знакомство со смысловыми группами наречий	Знать смысловые группы наречий. Уметь находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.	Регулятивные: самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.
60			Степени сравнения наречий.	Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий. Простая и составная форма сравнительной степени.	Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм.		
61			Степени сравнения наречий.	Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий.	Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм.		
62			Р.Р.Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег».	Дневниковые записи в сочинении на основе репродукции картины И. Попова «Первый снег»	Уметь создавать текст в виде дневниковых записей по картине.		
63			Морфологический разбор наречия.	Систематизация сведений о наречии, порядок морфологического разбора наречия	Знать порядок морфологического разбора наречий. Характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и		
						Формирование собственной точки зрения на определенные вопросы Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
						Формирование познавательного интереса к творческой	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).
							Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и

					письменный морфологический разбор наречий.	деятельности.	самокоррекции.
64-65			Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом а . Словообразование наречий.	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. Уметь применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями.	Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста – описания.
66		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.	Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Знать образование отрицательных наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей.		
67		Н и НН в наречиях на – О и –Е.	Правописание в наречиях одной и двух Н	Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях. Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи.			
68		Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	Правописание в наречиях одной и двух Н				
69			Р.Р. Описание действий.	Роль описаний действий в речи, роль наречий. Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности.	Уметь определять роль наречий в описании действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты.		
70			Буквы О и Е после	Правописание наречий, оканчивающихся на	Знать правило написания букв О и Е после		

			шипящих на конце наречий.	шипящую	шипящих на конце наречий и уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.
71			Буквы О и А на конце наречий.	Способы образования наречий (суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы.	Знать правило написания О и А после шипящих на конце наречий. Уметь применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму.	Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
72-73			Дефис между частями слова в наречиях.	Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями	Применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.
74-75			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных	Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные	Применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить		Познавательные:

			числительных.		в случае затруднения наречия в орфографических словарях.		объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание
76			Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Правило употребления мягкого знака на конце наречий	Применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	
77			Повторение изученного по теме « Наречие».	Повторение изученного по теме, подготовка к контрольному диктанту	Уметь образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий.	Продолжить формирование языковой грамотности.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.
78			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему		Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
79			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Работа над ошибками	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Продолжить формирование учащихся орфографической зоркости.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками

						Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	
УЧЕБНО-НАУЧНАЯ РЕЧЬ (1 Ч.)							
80			Отзыв. Учебный доклад.	Отзыв. Учебный доклад.			
КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (6 Ч.)							
81			Категория состояния как часть речи.	Знакомство с категорией состояния как самостоятельной частью речи	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
82			Морфологический разбор категории состояния.	Общее значение, неизменяемость категории состояния	Знать порядок морфологического разбора слов категории состояния.		
83			Категория состояния и другие части речи.	Категория состояния. Наречие.	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие		

					категории состояния и наречия.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила.
84			Р.Р. Подготовка к сжатою изложению по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	Работа над приемами сжатия текста	Уметь писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста.		
85			Р.Р. Написание сжатого изложения по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	Принципы сжатия текста. Сжатое изложение.			
86			Повторение изученного по теме «Категория состояния». Проверочный тест.	Повторение изученного по теме. Контроль знаний.	Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния.	Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала.	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (37 Ч.) ПРЕДЛОГ (12 Ч.)							
87			Самостоятельные и служебные части речи.	Систематизация отличий служебных и самостоятельных частей речи	Знать особенности самостоятельных и служебных частей речи. Уметь различать самостоятельные и служебные части речи.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.
88			Предлог как часть речи.	Понятие о предлоге как служебной части речи	Дифференцировать служебные части речи;		

					различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.
89			Употребление предлогов.	Употребление предлогов в тексте	Употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов.		
90			Непроизводные и производные предлоги.	Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Нахождение предлогов в тексте, определение из каких частей речи они произошли	Знать непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов. Уметь распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	
91			Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги. Предложные словосочетания	Распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов.		
92			Морфологический	Морфологический разбор предлога.	Производить морфологический разбор	Формирование навыков организации и анализа	

			разбор предлога.	Предложные словосочетания	предлогов.	своей деятельности в составе пары.	<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы</p>
93-95			Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Правила написания производных предлогов	Уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами.		
96			Р.Р. Подготовка и написание сочинения по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Работа над материалами сочинения, составление текста сочинения	Уметь создавать собственный репортаж по картине.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	
97			Повторение изученного по теме «Предлог».		Уметь находить предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	
98			Контрольная работа по теме «Предлог».	Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов	Формирование	

						устойчивой мотивации к самосовершенствованию	
СОЮЗ (13 Ч.)							
99			Анализ контрольной работы. Союз как часть речи.	Понятие о союзе как части речи	Уметь определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте,	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	Коммуникативные: формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.
100			Простые и составные союзы.	Различение простых и составных союзов.	классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста.		
101			Союзы сочинительные и подчинительные.	Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения.	Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
102			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы.	Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от		
						Формирование познавательного интереса у учащихся.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетания.

					сложных предложений.		
103			Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и сложном.	Соединительные, противительные, разделительные союзы.	Уметь опознавать разные по значению сочинительные союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	<p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>
104			Подчинительные союзы.	Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные.	Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов.		
105			Морфологический разбор союза.	Употребление подчинительных союзов в СПП.	Знать классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию и анализу.	<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p>
106			Р.Р. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик» (упр.384).	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению Рассуждение на дискуссионную тему	Уметь писать сочинение –рассуждение по заданной теме.		
107-108			Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	Союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. Наречие с частицей (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ).	Знать правило написания союзов. Уметь применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ,	Формирование навыков	<p>Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой</p>

					ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	организации и анализа своей деятельности. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	работы.
109			Повторение изученного по теме «Служебные части речи. Предлог. Союз».	Повторение изученного о предлогах и союзах.	Находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания.		<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
110			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи. Предлог. Союз».	Проверка знаний учащихся, контроль	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания
111			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ допущенных ошибок	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Формирование навыков самоконтроля и самоанализа.	

ЧАСТИЦА (13 Ч.)							
112			Частица как часть речи.	Частица как часть речи.	Знать особенности частицы как части речи, выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.
113			Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий.	Распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению.		
114			Смыслоразличительные частицы.	Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи.	Знать разряды частиц. Уметь определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц.	Формирование познавательного интереса у учащихся.	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
115			Раздельное и дефисное написание частиц.	Правописание частиц	Знать правило раздельного и дефисного написания частиц и Уметь его применять .		
116			Морфологический	Морфологический разбор частицы	Знать порядок морфологического	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения.

			разбор частицы.		разбора частицы и уметь выполнять .	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	работы.
117			Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-.	Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.		
118-119			Различение частицы не - и приставки не-.	Закрепление умения выбрать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении.	Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.		
120			Р.Р. Подготовка и написание сочинения – рассказа по данному сюжету (упр.446).	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.		
121			Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	Омонимичные лингвистические единицы	Уметь опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами.		
122			Повторение изученного по теме «Частица».	Анализ лингвистического текста. Повторение изученного о частицах. Проверка знаний учащихся, контроль	Уметь находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания.	Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала.	<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения.</p>

						Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	
123			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи. Частица».	Проверка знаний учащихся, контроль			
124			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ допущенных ошибок	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Формирование навыков самоконтроля и самоанализа.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания. Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.
МЕЖДОМЕТИЕ (2 Ч.)							
125			Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	Понятие о междометии как особой части речи. Правописание междометий	Знать грамматические особенности междометий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию Формирование познавательного интереса, навыков	
126			Знаки препинания при междометиях. Междометия и другие части речи.	Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях	Уметь дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия,		

					употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях.	конструирования текста	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 Ч.)							
127			Повторение. Разделы науки о русском языке.Фонетика и графика.	Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис)	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметьприменять на практике изученные правила.	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного.	Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.
128			Повторение. Лексика и фразеология.	Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметьприменять на практике изученные правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	
129			Повторение. Морфемика. Словообразование.	Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметьприменять на практике изученные правила.	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы	
130			Повторение. Морфология. Орфография.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограмма Буквенные и небуквенные орфограммы	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметьприменять на практике изученные		

					правила.	(фиксирование собственных затруднений в деятельности).	
131			Повторение. Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.
132			Проверочная работа. Комплексный анализ текста	Проверка знаний учащихся	Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности).	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений
133			Анализ проверочной работы.	Проверка знаний учащихся			
134			Комплексное обобщающее повторение изученного за год.	Проверка знаний учащихся			
135-136			РЕЗЕРВ				

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Нормы оценки письменных контрольных работ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предложить» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различия *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, **отметка «5»** ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку **«4»** можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и

осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки

	5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.

