### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Управление образования Департамент по социальной политике

#### Администрация г.о. Саранск

МОУ "Средняя школа №2 им. Героя Советского Союза П.И. Орлова"

PACCMOTPEHO

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

Зам. директора по УВР

Директор школы

Немов И.В.

Наумкина Е.В.

Суренкова Т.Т.

Протокол 1 от «28» августа от «28» августа 2023 г. 2023 г.

Приказ 63 от «29» августа

2023 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Черчение»

для обучающихся 8 а,б,в классов

Составитель: Пучкова Мария Владимировна, учитель ИЗО

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа по черчению для 8 класса составлена на основе: федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ МО РФ №1089 от 05.03.2004);

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта: Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вишнепольский И.С. Черчение: Учебник для 7-8 кл. — Москва, изд-во «АСТ» 2008 г.

Рабочая программа включает пять разделов: «Пояснительную записку», «Содержание учебного предмета», «Календарно-тематическое планирование», «Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса», «Лист корректировки рабочей программы».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.

Программа рассчитана на 68 учебных часов (34 часа в 8 классе и 34 часа в 9 классе по 1 часу в неделю).

#### Общая характеристика учебного предмета:

Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженернотехнических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная задача курса черчения — формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность учащихся.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других школьных дисциплин. По этой причине совокупность методов обучения черчению отличается от методов обучения других предметов. Однако отдельные методы обучения, применяемые в черчении, не являются особыми методами. Они представляют собой видоизменение общих методов обучения.

В изучении курса черчения используются следующие методы: Рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом

#### Цели и задачи:

Программа ставит целью:

- научить школьников читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

В процессе обучения черчению ставятся задачи:

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;
  - -ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
  - -обучить воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;
  - -развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников;
  - -обучить самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами;
  - -прививать культуру графического труда.

Настоящая учебная программа рассчитана для общеобразовательных школ. Изучение курса черчения рассчитано на два года обучения, один час в неделю. Всего за год 34 часа.

#### Внедрение стандартов второго поколения в образовательный процесс.

В соответствии с законом «Об образовании» (ст. 7) в Российской Федерации устанавливаются федеральные государственные образовательные стандарты, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта являются планируемые результаты освоения предметных программ общего образования. Они представляют собой систему обобщенных личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке. Важнейшими нормативными документами при этом служат:

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (п. 9) устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию. Сформированность мотивации к обучению и познанию. Ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета. Опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

#### Перечень индивидуальных графических работ

(обязательные работы, предусмотренные программой)

- 1. «Основные линии чертежа» (бумага чертежная). Содержание работы: вычертите в соответствии с правилами ЕСКД рамку, графы основной надписи по размерам, все основные линии чертежа. Можно выбрать любое расположение групп линий на листе. Основную надпись можно расположить как вдоль короткой, так и вдоль длинной стороны листа.
- **2. Чертеж «плоской детали»** (бумага чертежная). Содержание работы: выполните чертежи деталей «Прокладка» по имеющимся половинам изображений, разделенных осью симметрии. Нанесите размеры, укажите толщину детали. Работу выполните на листе формата A4. Масштаб изображения 2:1.
- **3.** «**Чертежи и аксонометрические проекции предметов**» (бумага чертежная). Содержание работы: по заданию учителя постройте аксонометрическую проекцию одной из деталей. На аксонометрической проекции нанесите изображения точек A, B и C; обозначьте их. Ответьте на вопросы.
- **4. «Чертеж детали»** (с использованием геометрических построений, в том числе сопряжений, бумага чертежная). Содержание работы: выполните с натуры или по наглядному изображению в необходимом количестве видов чертеж одной из деталей, в очертаниях которой содержатся сопряжения.
- **5.** «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы» (путем удаления части предмета, бумага чертежная). Содержание работы: выполните чертеж детали, у которой удалены части по нанесенной разметке. Направление проецирования для построения главного вида указано стрелкой.
- **6.** «Эскиз и технический рисунок детали» (бумага в клетку). Содержание работы: по заданию учителя выполните эскиз детали (с натуры) в необходимом количестве видов и технический рисунок той же детали.

#### Требования к знаниям и умениям и учащихся, формируемых у учащихся

Учащиеся должны знать:

- приемы работы с чертежными инструментами;
- простейшие геометрические построения;
- приемы построения сопряжений;
- основные сведения о шрифте;
- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений.

#### Учащиеся должны уметь:

- оанализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- оосуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- очитать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- оанализировать графический состав изображений;
- овыбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- очитать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- о проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- оприводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.

#### Оценка знаний и умений учащихся по черчению:

#### Нормы оценок при устной проверке знаний

#### Оценка 5 ставится, если ученик:

- а) полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;
- б) дает четкий и правильный ответ, выявляющий осознанное понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, изложенные в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;
- в) ошибок не делает, но допускает обмолвки и оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

#### Оценка 4 ставится, если ученик:

- а) полностью овладел программным материалом, но при чтении чертежей испытывает небольшие затруднения из-за недостаточно развитого еще пространственного представления; правила изображения и условные обозначения знает;
  - б) дает правильный ответ в определенной логической последовательности;
- в) при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и ошибки второстепенного характера, исправляет которые с небольшой помощью учителя.

#### Оценка 3 ставится, если ученик:

- а) основной программный материал знает нетвердо, но большинство, изученных условностей, изображений и обозначений усвоил;
  - б) ответ дает неполный, несвязанно выявляющий общее понимание вопроса;
- в) чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности;

#### Оценка 2 ставится, если ученик:

- а) обнаруживается незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала;
- б) ответы строит несвязанно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

#### Нормы оценок при выполнении графических и практических работ

#### Оценка 5 ставится, если ученик:

- а) вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические работы и аккуратно ведет рабочую тетрадь, чертежи читает свободно;
  - б) при необходимости умело пользуется справочными материалами;
  - в) ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

#### Оценка 4 ставится, если ученик:

- а) чертежи выполняет и читает самостоятельно, но с большим затруднением и сравнительно аккуратно ведет рабочую тетрадь;
- б) справочными материалами пользуется, но ориентируется в них с трудом;
- в) при выполнении чертежей и практических работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечания учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных объяснений;

#### Оценка 3 ставится, если ученик:

- а) чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила их оформления соблюдает, обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет, но несвоевременно, рабочую тетрадь ведет небрежно;
- б) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и с помощью учителя.

#### Оценка 2 ставится, если ученик:

- а) не выполняет обязательные графические и практические работы, не ведет рабочую тетрадь;
- б) чертежи читает и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

## Содержание учебного предмета Введение (2 ч)

Что такое графика? Основные виды графических изображений: комплексный чертеж. Эскиз, технический рисунок, набросок, техническая иллюстрация. Схемы, диаграммы, график, символ, логотип, товарный знак. Краткая история развития графики на нашей планете и в нашей стране. Графика как средство развития творческих способностей человека, а также его эстетического, технического и художественного восприятия окружающего мира. Материалы, инструменты и принадлежности, применяемые на занятиях черчения. Приемы работы с инструментами. Рабочее место ученика.

#### Техника черчения и правила выполнения чертежей (7 ч)

Понятие о ЕСКД. Типы линий в соответствии с системой конструкторской документации. Шрифт: общие понятия; основные правила выполнения чертежного шрифта. Форматы, рамка и основная надпись на чертежах. Нанесение размеров на чертежах. Масшабы чертежа. Простейшие геометрические построения: деление отрезков, построение и деление углов, деление окружностей на равные части. Построение сопряжений прямых линий и дуг окружностей.

#### Метод проецирования. Ортогональное проецирование и комплексные чертежи. Перспектива и аксонометрия (7 ч)

Идея метода проецирования. Ортогональное проецирование. Чертеж предмета на одну плоскость проекции. Чертеж предмета на две и три плоскости проекции – комплексный чертеж. Основные виды – спереди, сверху, слева. Построение третьего вида по двум данным. Определение необходимого и достаточного количества видов. Выбор главного вида. Чертежи геометрических тел. Нахождение на чертеже проекций точек и линий, расположенных на поверхности геометрического тела. Анализ геометрической формы предмета. Нанесение размеров на чертеже предмета с учетом свойств его геометрической формы. Последовательность выполнения чертежа предмета с учетом правил его компоновки на листе определенного формата. Что такое наглядные изображения? Центральные проекции и перспектива. Параллельные проекции и аксонометрия. Прямоугольная изометрическая проекция, аксонометрические оси и показатели искажения по ним.

Косоугольная фронтальная диметрическая проекция, аксонометрические оси и показатели искажения по ним. построение аксонометрических проекций плоских фигур. Построение изометрической проекции окружности — эллипса или овала.

#### Технический рисунок (10 ч)

Что такое технический рисунок и каковы его основные отличия от аксонометрических проекций? Передача объема и формы предметов посредством светотеневой обработки с использованием тонального масштаба. Техника затенения. Выполнение технических рисунков геометрических тел. Выполнение набросков.

#### Развертки поверхностей, ограничивающих геометрические тела и предметы простых форм (2 ч)

Определение понятия «развертка поверхности». Построение полных разверток поверхностей основных геометрических тел и несложных моделей по их комплексным чертежам. Изготовление геометрических тел и различных моделей по разверткам. примеры использования разверток в жизни человека и в различных видах индустриального производства

#### Формы и формообразование. Эскизы предметов (6 ч)

Понятие формы. Формы плоские и пространственные. Параметры формы и положения. Образование простейших геометрических тел: многогранников, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра, шара. основные элементы плоских и пространственных форм. Анализ форм.

Изготовление форм из бумаги по готовой развертке, наглядному изображению, инструкции. Назначение и использование эскизов. Правила выполнения эскизов. Отличия эскиза от чертежа.

# Первый год обучения 8 класс (1час в неделю, всего 34 часа)

| № | Тема  | Кол-во часов | Примечание   |
|---|---|--------------|--|
| 1 | Введение  | 2            | Основная задача – пробудить и развить интерес к черчению                                       |
| 2 | Техника черчения и правила выполнения чертежей  | 7            | Самое трудное – преодолеть отсутствие аккуратности и терпения у некоторых учащихся             |
| 3 | Метод проецирования. Ортогональное проецирование и комплексные чертежи. Перспектива и аксонометрия. | 7            | Перспектива – на уровне начального знакомства  |
| 4 | Технический рисунок   | 10           | Различные приемы светотеневой обработки  |
| 5 | Развертки поверхностей, ограничивающих геометрические тела и предметы простых форм                  | 2            | Наибольший интерес у учащихся вызывает изготовление звездчатых многогранников по их разверткам |
| 6 | Формы и формообразование. Эскизы предметов  | 6            | Активно применять моделирование из бумаги и других подручных материалов                        |

Календарно- тематическое планирование

| <b>№</b><br>π\ | Тема урока   | Ко<br>л | Тип урока                       | Планируемые предметные результаты   |  |   | формы<br>контроля     |                 | Дата     |
|----------------|--|---------|---------------------------------|---|--|---|-----------------------|-----------------|----------|
| П              |  | час     |                                 | предметные  | Метапредметные<br>(УУД)  | Личностные<br>результаты  |                       | По<br>план<br>у | фактичес |
|                |  |         |                                 | ВВЕДЕ   | ЕНИЕ (2 часа)  |   |                       | 1               |          |
| 1              | Введение.<br>Инструменты,<br>принадлежности,<br>материалы.<br>Приемы работы<br>чертежными<br>инструментами | 1       | изучение<br>нового<br>материала | Формирование понятия о типах графических изображений: чертежи, развертки, схемы — их особенности в передаче информации. | Р: Проговаривать последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному учителю плану; | Пробудить и развить интерес к черчению  | устный опрос          |                 |          |
| 2              | Практическая работа  | 1       | комбинированн<br>ый             | Приемы вычерчивания прямых линий., параллельных прямых, окружностей.  | Учиться отличать выполненное задание от неверного  | Развить наблюдательнос ти, самостоятельнос ти, аккуратности и точности в работе | Практическая работа   |                 |          |
|                |  | 1       |                                 | РЧЕНИЯ И ПРАВИЈ   |  |   |                       | •               |          |
| 3              | Понятие о ГОСТах Формат, рамка, основная надпись. Линии чертежа.   | 1       | комбинированн<br>ый             | Графическая работа «Линии чертежа».Вычер чивание рамки, построение  | П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны   | Развить наблюдательнос ти, аккуратности и точности в работе                     | устный опрос          |                 |          |
| 4              | Графическая работа «Линии чертежа»   | 1       | практическая<br>работа          | горизонтальных, вертикальных, наклонных линий и окружностей в соответствии с требованиями ЕСКД.                         | й отбор источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы,                        | Развить наблюдательнос ти, самостоятельнос ти, аккуратности и точности в работе | Графическая<br>работа |                 |          |

| 5 | Чертежный<br>шрифт                         | 1 | изучение<br>нового<br>материала | Графическая работа«Чертежны й шрифт» Знакомство с параметрами чертежного шрифта, правилами написания, конструкцией           | используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую <b>К</b> : Уметь  | Трудное - преодолеть отсутствие аккуратности и терпения у некоторых учащихся        | устный опрос               |  |
|---|--|---|---------------------------------|--|--|---|----------------------------|--|
| 6 | Нанесение размеров                         | 1 | индивидуальна<br>я работа       | прописных и строчных букв Упражнения в написании знаков, нанесении размеров, стрелок, проведении размерных и выносных линий. | пользоваться основными понятиями по черчению. Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной  | Содействовать развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. | самостоятельн<br>ая работа |  |
| 7 | Масштабы                                   | 1 | индивидуальна<br>я работа       | Знакомство с видами масштабом, способами их применения   | или письменной форме. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.  | Развивать технического мышления, познавательных способностей учащихся.              | устный опрос               |  |
| 8 | Графическая работа «Чертеж плоской детали» | 1 | практическая работа             | Закрепление навыков построения плоской детали с применением знаний построения детали в масштабе и нанесения размеров.        | Уметь выразительно читать. Уметь согласованно работать в группе Р: Проговаривать последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному учителю плану; | Пробудить и развить интерес к работе «Чертеж плоской детали»                        | Графическая<br>работа      |  |

|   |                          |   |                                 | ПЕРСПЕКТИВА И А   | Учиться отличать выполненное задание от неверного П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительный отбор источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию К.: Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной или письменной форме. | 7 часов)                                 |              |  |
|---|--------------------------|---|---------------------------------|---|---|--|--------------|--|
| 9 | Способы<br>проецирования | 1 | изучение<br>нового<br>материала | Сравнительный анализ проекционных                           | Уметь слушать и понимать высказывания   | Пробудить и развить интерес к теме урока | устный опрос |  |
|   |                          |   |                                 | изображений (перспективных, ортогональных, аксонометрически | собеседников;<br>Уметь<br>выразительно  |  |              |  |

|    | T  | ı |                     | T \  | T   | T   |                         | 1 | ı |
|----|--|---|---------------------|--|---|---|-------------------------|---|---|
|    |  |   |                     | x).  | читать; Уметь   |   |                         |   |   |
|    |  |   |                     |  | согласованно  |   |                         |   |   |
|    |  |   |                     |  | работать в  |   |                         |   |   |
|    |  |   |                     |  | группе  |   |                         |   |   |
| 10 | Проецирование на одну и две плоскость проекций                                       | 1 | комбинированн<br>ый | Построение проекции предмета с натуры на одну плоскость проекций.      | П:<br>Ориентироваться<br>в системе<br>знаний; Делать<br>предварительны<br>й отбор   | Развить наблюдательнос ти, самостоятельнос ти, аккуратности и точности в работе | самостоятельн ая работа |   |   |
| 11 | Проецирование на три плоскости проекций. Расположение видов на чертеже. Местные виды | 1 | комбинированный     | Построение проекции предмета с натуры на две и три плоскости проекций. | источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую К: Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной или письменной форме. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников; Уметь согласованно работать в | Развить наблюдательнос ти, самостоятельнос ти, аккуратности и точности в работе | устный опрос            |   |   |

|    |  |   |                     |   | группе   |  |                           |  |
|----|--|---|---------------------|---|--|--|---------------------------|--|
| 12 | Аксонометричес кие проекции деталей. Аксонометричес кие проекции плоских фигур | 1 | комбинированный     | Отработка навыков получения геометрических проекций, развитие умений строить оси с использованием различных чертежных принадлежностей, умения работы с рейсшиной. | Р: Проговаривать последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному учителю плану; Учиться отличать выполненное задание от   | Перспектива — на уровне начального знакомства                    | работа с<br>проекциями    |  |
| 13 | Аксонометричес кие проекции объемных плоскогранных фигур                       | 1 | комбинированн<br>ый | техническая проработка построения аксонометрически х проекций различных геометрических тел.   | неверного П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны й отбор   | Перспектива – на уровне начального знакомства. Развитие мышления | техническая<br>проработка |  |
| 14 | Графическая работа №2 «Чертеж детали»  | 1 | практическая работа | Графическая работа «Аксонометричес кие проекции». Построение аксонометрической проекции тела вращения в фронтальной диметрической и изометрической проекциях.     | источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую К: Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою | Пробудить и развить интерес к работе «Чертеж детали»             | самостоятельн ая работа   |  |

| 15 | Аксонометричес кие проекции                   | 1 | комбинированн ый                | Техническая<br>проработка   | мысль в устной или письменной форме. Уметь слушать и понимать высказывания собеседника. Уметь выразительно читать; Уметь согласованно работать в группе  Р: Проговаривать   | Техническая<br>проработка   | Техническая<br>проработка      |  |
|----|---|---|---------------------------------|---|---|---|--------------------------------|--|
|    | предметов с<br>цилиндрическим<br>и элементами |   |                                 | правил построения эллипса в изометрической и диметрической проекциях.                   | последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному учителю плану; Учиться отличать выполненное задание от неверного   | правил<br>построения<br>эллипса   | прорисотки                     |  |
| 16 | Технический рисунок. Приемы от руки и на глаз | 1 | изучение<br>нового<br>материала | Отработка способов построения технического рисунка детали, знакомство с его назначением | Й РИСУНОК (10 час<br>К: Уметь<br>пользоваться<br>основными<br>понятиями по<br>черчению.<br>Донести свою<br>позицию до<br>собеседника.<br>Оформить свою<br>мысль в устной<br>или письменной<br>форме. Уметь<br>слушать и | Знать способов построения технического рисунка детали, знакомство с его назначением | устный,<br>письменный<br>опрос |  |

|    |   |   |                     |   | понимать высказывания собеседников. Уметь выразительно читать. Уметь согласованно работать в группе  |   |                                |  |
|----|---|---|---------------------|---|--|---|--------------------------------|--|
| 17 | Анализ геометрической формы предмета.   | 1 | комбинированн<br>ый | Чтение чертежей, анализ содержания информации, представленных на графических изображениях. Отработка навыков информационного анализа геометрических тел | П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны й отбор источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, | Знать язык черчения   | устный,<br>письменный<br>опрос |  |
| 18 | Чертежи и аксонометрическ ие проекции геометрических тел. Группа геометрических тел | 1 | комбинированн<br>ый | Анализ содержания геометрических тел: состав, структура, размеры - представленных на графических изображениях.  | используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую                                   | Уметь анализировать содержания геометрических тел: состав, структура, размеры - представленных на графических изображениях. | устный, опрос                  |  |
| 19 | Проекции<br>вершин, ребер,<br>граней и точек  | 1 | комбинированн<br>ый | Отработка<br>навыков<br>проецирования<br>вершин, граней и<br>точек.   | К: Уметь пользоваться основными понятиями по черчению. Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной                     | межпредметный результат   | устный, опрос                  |  |

|    |                            |   |               | T                       | T               |                        | T             | 1 |  |
|----|----------------------------|---|---------------|-------------------------|-----------------|------------------------|---------------|---|--|
|    |                            |   |               |                         | или письменной  |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | форме. Уметь    |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | слушать и       |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | понимать        |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | высказывания    |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | собеседников;   |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         |                 |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | Уметь           |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | выразительно    |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | читать; Уметь   |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | согласованно    |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | работать в      |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | группе          |                        |               |   |  |
| 20 | Образование                | 2 | комбинированн | Анализ                  | Π:              | Анализ                 | Анализ        |   |  |
| -  | простых                    |   | ый            | содержания              | Ориентироваться | содержания             | изученного    |   |  |
| 21 | геометрических             |   |               | геометрических          | в системе       | геометрических         | материала     |   |  |
|    | тел. Порядок               |   |               | тел: состав,            |                 | тел: состав,           | -             |   |  |
|    | построения                 |   |               | структура,              | знаний; Делать  | структура,             |               |   |  |
|    | изображений на             |   |               | размеры -               | предварительны  | размеры -              |               |   |  |
|    | чертеже                    |   |               | представленных          | й отбор         | представленных         |               |   |  |
|    |                            |   |               | на графических          | источников      | на графических         |               |   |  |
|    |                            |   |               | изображениях.           | информации;     | изображениях.          |               |   |  |
| 22 | Нанесение                  | 1 | комбинированн | Выполнение              | Добывать новые  | Уметь                  | устный, опрос |   |  |
| 22 |                            | 1 | ый            |                         | знания,         | у меть<br>Выполнить    | устный, опрос |   |  |
|    | размеров с<br>учетом формы |   | ыи            | чертежа<br>предложенной | находить ответы |                        |               |   |  |
|    | предмета.                  |   |               | модели и                |                 | чертеж<br>предложенной |               |   |  |
|    | нанесение знаков           |   |               | нанесение               | 1 /             | модели и               |               |   |  |
|    | диаметра и                 |   |               | размеров с учетом       | используя       | нанесение              |               |   |  |
|    | квадрата.                  |   |               | формы предмета          | учебник;        | размеров с             |               |   |  |
|    | квадрата.                  |   |               | формы предмета          | Перерабатывать  | учетом формы           |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | полученную      | предмета               |               |   |  |
|    |                            |   |               |                         | информацию;     | -                      |               |   |  |
| 23 | Простейшие                 | 1 | комбинированн | Построение              | Преобразовывать | Наибольший             | самостоятельн |   |  |
|    | геометрические             |   | ый            | параллельных и          | информацию из   | интерес у              | ая работа     |   |  |
|    | построения                 |   |               | перпендикулярны         | одной темы в    | учащихся               |               |   |  |
|    |                            |   |               | х прямых,               |                 | вызывает               |               |   |  |
|    |                            |   |               | деление отрезка         | другую          | изготовление           |               |   |  |
|    |                            |   |               | прямой на равные        | <b>P:</b>       | звездчатых             |               |   |  |
|    |                            |   |               | части, построение       | Проговаривать   | многогранников         |               |   |  |
|    |                            |   |               | и деление углов,        | последовательно | по их разверткам       |               |   |  |
|    |                            |   |               | деление                 | сть действий на |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               | окружности на           | уроке; Учиться  |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               | равные части,           | работать по     |                        |               |   |  |
|    |                            |   |               | построение              | Part and        |                        |               |   |  |

|  |                  | <u>,                                      </u> | , | - |  |
|--|------------------|--|---|---|--|
|  | правильных       | предложенному                                  |   |   |  |
|  | многоугольников. | учителю плану;                                 |   |   |  |
|  |                  | Учиться  |   |   |  |
|  |                  | отличать                                       |   |   |  |
|  |                  | выполненное                                    |   |   |  |
|  |                  | задание от                                     |   |   |  |
|  |                  | неверного                                      |   |   |  |
|  |                  | П:   |   |   |  |
|  |                  | Ориентироваться                                |   |   |  |
|  |                  | в системе                                      |   |   |  |
|  |                  | знаний; Делать                                 |   |   |  |
|  |                  | предварительны                                 |   |   |  |
|  |                  | й отбор  |   |   |  |
|  |                  | источников                                     |   |   |  |
|  |                  | информации;                                    |   |   |  |
|  |                  | Добывать новые                                 |   |   |  |
|  |                  | знания,  |   |   |  |
|  |                  | находить ответы                                |   |   |  |
|  |                  | на вопросы,                                    |   |   |  |
|  |                  | используя                                      |   |   |  |
|  |                  | учебник;                                       |   |   |  |
|  |                  | Перерабатывать                                 |   |   |  |
|  |                  | полученную                                     |   |   |  |
|  |                  | информацию;                                    |   |   |  |
|  |                  | Преобразовывать                                |   |   |  |
|  |                  | информацию из                                  |   |   |  |
|  |                  | одной темы в                                   |   |   |  |
|  |                  | другую   |   |   |  |
|  |                  | <b>К:</b> Уметь                                |   |   |  |
|  |                  | пользоваться                                   |   |   |  |
|  |                  | основными                                      |   |   |  |
|  |                  | понятиями по                                   |   |   |  |
|  |                  | черчению.                                      |   |   |  |
|  |                  | Донести свою                                   |   |   |  |
|  |                  | позицию до                                     |   |   |  |
|  |                  | собеседника.                                   |   |   |  |
|  |                  | Оформить свою                                  |   |   |  |
|  |                  | мысль в устной                                 |   |   |  |
|  |                  | или письменной                                 |   |   |  |
|  |                  | или письменной                                 |   |   |  |

|    |   |   |                 |   | форме. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников. согласованно   |   |                                     |  |
|----|---|---|-----------------|---|---|---|-------------------------------------|--|
|    |   |   |                 |   | работать в  |   |                                     |  |
| 24 | Геометрические построения. сопряжения.                      | 1 | комбинированный | Построение сопряжений прямого, острого и тупого углов. Сопряжение двух параллельных прямых. Построение внутреннего и внешнего сопряжения окружностей. | группе Р: Проговаривать последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному учителю плану; Учиться отличать выполненное задание от   | Знать построение сопряжений прямого, острого и тупого углов. Сопряжение двух параллельных прямых. Построение внутреннего и внешнего сопряжения окружностей. | контроль за<br>выполнение<br>работы |  |
| 25 | Графическая работа «Чертеж детали с элементами с опряжения» | 1 |                 | Графическая работа «Чертеж детали с использованием геометрических построений»   | неверного П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны й отбор источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать | Пробудить и развить интерес к работе «Чертеж детали с элементами сопряжения»  | Графическая<br>работа               |  |

|    | DA 2DEDTKU HO  | DEDV   | HOCTEŬ OFRA                       |   | информацию из одной темы в другую  |                                      | LI HDOCTLIV &   |        |           |
|----|--|--------|-----------------------------------|---|--|--------------------------------------|---|--------|-----------|
| 26 | Чертежи и развертки куба, параллелепипеда и призмы  Чертежи и развертки цилиндра, конуса, пирамиды | 1<br>1 | комбинированн ый комбинированн ый | Анализ формы геометрического тела, анализ геометрической формы предмета, расчет площади фигуры развертки. Освоение метода графического отображения формы поверхности (оболочки) предмета Техническая отработка построения развертки геометрического тела. | К: Уметь пользоваться основными понятиями по черчению. Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной или письменной форме. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников. Уметь выразительно читать. Уметь согласованно работать в группе | Творческая работа  Творческая работа | Анализ формы геометрическ ого тела  Техническая отработка | JPM (2 | часа)     |
|    |  | 30Ван  |                                   | ования. Ортогональн   |  |                                      | _   | дметов | (7 часов) |
| 28 | Форма и ее виды.<br>Порядок чтения<br>чертежей<br>деталей  | 1      | изучение<br>нового<br>материала   | Чтение чертежей, анализ содержания информации, представленных на графических изображениях. Отработка навыков информационного анализа  | П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны й отбор источников информации; Добывать новые знания,   | Презентация                          | контроль за<br>чтение<br>чертежей                         |        |           |

| 30 | Моделирование по чертежу  Чтение чертежей деталей | 1 | практическая работа  индивидуальна я работа | Графическая работа «Моделирование» Выполнение различных графических операций с трехмерными объектами (преобразование формы, изменение положения в пространстве) Чтение чертежа детали. Зачет по | находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую К.: Уметь пользоваться основными понятиями по черчению. Донести свою позицию до собеседника; Оформить свою мысль в устной или письменной форме; Уметь слушать и понимать высказывания собеседников; Уметь выразительно интетт. Уметь | Знать различные приемы светотеневой обработки  Уметь читать чертежей                  | контроль за выполнение работы |  |
|----|---|---|---|---|---|---|-------------------------------|--|
|    |   |   |   | индивидуальным работам.   | читать; Уметь согласованно работать в группе Р:   | деталей   | чертежей                      |  |
| 31 | Практическая работа «Чтение чертежей»             | 1 | практическая<br>работа                      | Закрепление навыков выполнения и чтения чертежей деталей.   | Проговаривать последовательно сть действий на уроке; Учиться работать по предложенному  | Развивать знание, умение, навыков у учащихся при выполнении и чтении чертежей деталей | самостоятельн<br>ая работа    |  |

| 32      | Понятие об эскизах                               | 1 | изучение<br>нового<br>материала | Отработка способов построения эскиза детали, знакомство с его назначением.                               | учителю плану;<br>Учиться<br>отличать<br>выполненное<br>задание от<br>неверного   | Отработка способов построения эскиза детали, знакомство с его назначением. | устный, опрос          |  |
|---------|--|---|---------------------------------|--|---|--|------------------------|--|
| 33 - 34 | Графическая работа (контрольная) «Чертеж детали» | 2 | индивидуальна я работа          | Работа по карточкам- заданиям. Обобщение и закрепление знаний, полученных при изучении курса в 8 классе. | П: Ориентироваться в системе знаний; Делать предварительны й отбор источников информации; Добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник; Перерабатывать полученную информацию; Преобразовывать информацию из одной темы в другую К: Уметь пользоваться основными понятиями по черчению. Донести свою позицию до собеседника. Оформить свою мысль в устной или письменной форме. Уметь слушать и понимать | Контроль знаний  | Индивидуальн ая работа |  |

| группе |
|--------|
|--------|

# Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- 1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вишнепольский И.С. Черчение: Учебник для 7-8 кл. Москва, изд-во «АСТ» 2011 г.
- 2. Вишнепольский И.С. Рабочая тетрадь к учебнику «Черчение» для 7-8 кл. Москва, изд-во «АСТ» 2011 г.
- 3. Воротников И.А. «Занимательное черчение» М., Просвещение, 2009 г.